

## Mini-liveconcerten tussen de platenbakke

door Wim van de Louw

NIJMEGEN – Het mes snijdt aan twee kanten. En de platenverkooper trekt extra volk de winkel in én de artiest heeft weer eens publiek en mogelijk verkoopt hij wat extra cd's.

Het is Record Store Day. Bands of delen daarvan treden zaterdag op in onafhankelijke platenzaken, als Kroes en de Waaghals in Nijmegen. Kunst tussen de platenbakken, kleine liedjes op de vierkante meter. Een podium? Ben je gek, nog geen twee meter in het vierkant. Maar wat deert dat? Het is prachtig.

„Hebben we hard nodig dit soort initiatieven”, zegt Paul Kroese, eigenaar van de gelijknamige winkel aan de Molenstraat. „Het gaat slecht met de platenbusiness.” „Klopt”, beaamt Marinus de Goed-

ere, ofwel Mr. A Balladeer. „Je moet iets verzinnen om je platenverkoop te stimuleren.”

In zijn eentje geeft de voorman van Balladeer een miniconcert achter in de pijpenla van de winkel. Het klinkt prachtig. „De Goedere is een uitstekend artiest, goede zanger, goede componist”, zegt Paul Kroese.

„Och, je moet wat om jezelf n de kijker te spelen”, zegt De Goedere.

„Met de platenverkoop gaat het gewoon niet goed.”

De Record Store Day zal ongetwijfeld navolging krijgen. „Dit soort initiatieven is goed voor mij en

mijn collega's”, zegt De Goedere. De Zaankanter komt graag in Nijmegen. „Echt een muziekstad. Hier trekken we altijd vollere zalen dan elders.”





'Mary had a little band' speelt tussen de schappenfoto Erik van 't Hullenaar